



תנאי הקבלה למגמת אמנות חזותית

תאריך עדכון ספטמבר 2025

שלום וברוכים הבאים,
תהליך המיון למגמה מורכב מארבעה חלקים:

מצגת ותיק עבודות

יש להכין את העבודות שלך לתצוגה בשני אופנים:

01 - מצגת

יש להכין מצגת, אין הגבלה למספר העבודות המוצגות בה.
את קובץ המצגת נבקש להעלות עד מספר ימים לפני הבחינה.
ניתן להעלות גם וידאו קצר במידת הצורך, בנוסף למצגת.
בעת הזימון לבחינה יישלח אליכם הקישור להעלאת הקובץ

02 - תיק עבודות פיזי

יש להביא לבחינה תיק עבודות פיזי ללא הגבלת מספר העבודות, אפשרי אותן עבודות מהמצגת או אחרות.

תרגיל בית

ליום הבחינה יש להכין תרגיל בית בנושא - "ניגודים"
בתרגיל הבית עליך להביא לידי ביטוי את משמעות המילה עבורך, ביצירת אמנות משלך. היצירה יכולה להיות בכל מדיום, גודל, חומר. יש לכתוב הסבר על הרעיון או תהליך היצירה בתרגיל זה. אורך ההסבר צריך להיות כחצי עמוד.

בחינה מעשית

הבחינה המעשית מחולקת לשניים:

01 - בחינה מעשית בסביבת חומרי אמנות:

הבחינה מתבצעת במתכונת של שיעור בהנחיית אחד ממורי המגמה.
לרשותכם 2 גליונות נייר 50 על 70, חצי גיליון, בצבע לבן, עפרונות 2B, 4B, מחק ומחדד, 2 חבילות פלסטלינה, לא משנה הצבע.

02 - שיחה אישית

השיחה האישית תתנהל עם זוג ממורי המגמה. בשיחה אנו נבקש ממך להציג את תוצרי הבחינה המעשית, תרגיל הבית שהכנת ואת תיק העבודות. השיחה תמשך כרבע שעה.
עליך להמתין לפי התור לשיחה.





ראיון אישי

במידה ועברת בהצלחה את שלב הבחינה המעשית ואת השיחה האישית, ייקבע לך ראיון עם נציג ההנהלה, לאחריו יוחלט בשקלול תוצאות כל השלבים, אם התקבלת סופית לתלמה ילין.

הערות אחרונות:

יש להרשם לבחינות הכניסה דרך אתר בית הספר, מספר המקומות בבחינות הכניסה מוגבל, ולכן אנו ממליצים להקדים את הרשמתך לבית הספר. הבחינות הן ללא עלות, ניבחנים אשר לא יופיעו לבחינה שתואמה עבורם ללא הודעה מראש, לא יוכלו להיבחן במועד אחר.

